الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministère de l'Enseignement Supérieuret de la Recherche Scientifique
جامعة ابن خلدون – تيارت
Université Ibn Khaldoun – Tiaret
مديرية الجامعة
خلية الاعلام والاتصال

معرض الصحافة
لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي

2019 - 04 - 28
جامعة ابن خلدون تيارت

الحـــوار

في إطار الاتفاقية المبرمة بين ولاية المسيلة وجامعة محمد بوضياف

دورات تكوينية في الاتصال المؤسساتي لإطارات الجماعات المحلية

انطلقت الدورة التكوينية حول "الاتصال المؤسساتي" في إطار الاتفاقية المبرمة بين ولاية المسيلة وجامعة محمد بوضياف ممثلة في قسم علوم الإعلام والاتصال بحضور والي الولاية إبراهيم اوشان والدكتور نورالدين مقدر والأمين العام للولاية وبحضور إطارات الولاية والمدراء التنفيذيين ورؤساء الدوائر وأعضاء المجلس الشعبي الولائي، حيث قدم الدكاترة محمد دحماني ونقي الدين يحيى ونعيمة برادي محاضرات حول مهارات الاتصال والتواصل والإصغاء والاتصال داخل المؤسسة على أن تستمر الدورة في شكل محاضرات مرة في الأسبوع حول عديد المحاور المتعلقة بالاتصال والتي يبقى الهدف منها حسب ما أكده والي الولاية إبراهيم اوشان هو انفتاح الولاية على الجامعة وكذا الاستفادة من الخبرات والكفاءات الجامعية خاصة في مجال القانون والمنازعات الإدارية وتهيئة الإقليم والقانون العقاري وتسيير الأملاك المحلية المالية وكذا الجباية المحلية وكذا في مجال الاستقبال والإصغاء والتوجيه والاتصال والتواصل وذلك قصد تمكين مختلف إطارات الجماعات المحلية من مختلف الأدوات الجديدة في التسيير لتسهيل أداء مهامهم وبصفة عامة تحسين الخدمة في المرفق العمومي وإعادة رسكلة معارف الإطارات وهو يدخل في صميم الإستراتيجية المتعلقة بالتكوين المستمر والنوعي لتطوير وتنمية الموارد البشرية. وهو ما أكده رئيس المجلس الشعبي الولائي في كلمته التي أكد فيها على أهمية التكوين في ظل التحولات التي تعرفها الإدارة الجزائرية والتي أكد أنها من الضرورة أن تتماشى وطبيعة التحولات والمتطلبات الجديدة للمواطنين، مشيرا إلى أن جامعة محمد بوضياف بالمسيلة حققت قفزة نوعية في السنوات الأخيرة ويكفي تميزها مؤخرا أين نالت المرتبة الأولى وطنيا في آخر تصنيف دولي لمجلة التايمز البريطانية.

زهية.ب

الشباب الجزائري
إخبارية وطنية

جامعة العلوم والتكنولوجيا لوهران محمد بوضياف

إضفاء الطابع المهني لشهادة الليسانس وشهادتين ماستر في شعبتي الإعلام الآلي والهندسة المدنية

يجري حاليا إضفاء الطابع المهني لشهادة الليسانس وشهادتين ماستر في شعبتي الإعلام الآلي والهندسة المدنية بجامعة العلوم والتكنولوجيا لوهران محمد بوضياف وأوضح المنسق المحلي للبرنامج الوطني «المطابقة-التكوين-التشغيل- التأهيل أفاق أنه تم الشروع في الإجراء الإداري لتأهيل هذه المسارات الجديدة من قبل الوزارة الوصية»، مضيفا على هامش ملتقى دام خمسة أيام خصص لإعداد مرجعية في تخصص الهندسة المدنية، أن الهدف يكمن في تعزيز قابلية توظيف المتخرجين. وأفاد أن العديد من الأساتذة والطلبة وإطارات المؤسسات الشريكة شاركوا في هذا اللقاء الذي خلص إلى مطابقة ماستر الهندسة المدنية مع تطلعات القطاع الاقتصادي، مذكرا بأن الجلسة السابقة خصصت للإعلام الآلي في مستويي الليسانس والماستر.

وأعلن المنسق المحلي للبرنامج الوطني أفاق أن الجلسة القادمة المقررة في 12 ماي القادم ستخصص لإضفاء الطابع الاحترافي على درجة الماستر في الهندسة الميكانيكية، مشيرا إلى أن شعبتي الطاقات المتجددة والهندسة البحرية» يستهدفهما أيضا برنامج «آفاق وتعد جامعة العلوم والتكنولوجيا لوهران محمد بوضياف من بين الجامعات الثلاث على المستوى الوطني التي اختيرت لتنفيذ برنامج أفاق والمؤسستان الأخريين هما جامعة العلوم والتكنولوجيا "هواري بومدين" بالجزائر العاصمة وجامعة "قاصدي مرباح" بورقلة.

الصوت الآخر

طلبـــة وأساتـــذة قســـم الإعـــلام بجامعـــة المسيـــلة يطالبـــون بكليـــة

▪▪ التأكيد على أهمية التدريب في الوسط المهني لخريجي الإعلام

زهية بن عروس

أكد المشاركون في فعاليات الملتقى الوطني حول مداخل الإبداع في علوم الإعلام والاتصال، الذي احتضنته أول أمس قاعة الندوات ''زهير إحدادن'' بمجمع علوم الإعلام والاتصال بجامعة محمد بوضياف بالمسيلة، على ضرورة التحسيس بأهمية ودور التدريب في الوسط المهني الإعلامي بما له علاقة بمجال التكوين في تطوير الأداء المهني وممارسة الإعلامية في مؤسسات للإعلامية، قصد فتح المجال أمام المبادرات الإبداعية الإعلامية. وكذا بضرورة المرافقة المفاهيمية للتحولات الإعلامية من خلال إرساء التطورات الاجتماعية التكنولوجية التي تخص مدخل علوم الإعلام والاتصال وكذا دعم الخريطة التكوينية في الجامعة الجزائرية ومحاولة تكثيفها مع التطور الحاصل بشكل يتناغم مع خصوصيات الإعلام، كما اقترح الباحثون ضرورة الاهتمام بالجوانب النفسية لمجال الممارسة الإعلامية بارتباطها الوثيق بالفكر الإبداعي في حقل الإعلام.

وحسب رئيس الملتقى الدكتور عبد الرزاق غزال، فإن الملتقى عرف مشاركة عدة أساتذة وطلبة دكتوراه من 12 جامعة، بالإضافة إلى المدرسة العليا للصحافة والمجلس الأعلى للغة العربية، والذي أشرف على افتتاحه مدير الجامعة البروفيسور كمال بدراي، تناول أكثر من خمسين مداخلة حول محاور عديدة، يتم تناولها في شكل مداخل معرفية تتعلق بالتكنولوجيا وتأثير التقنية في الإبداع، وكذا محور يتعلق بمواقع التواصل الاجتماعي، والإبداع الإعلامي والمعرفة وأفاق التكوين في علوم الإعلام والوظيفية والممارسات المهنية''. ويضيف الدكتور عبد الرزاق غزال أن الملتقى ''جاء لمعالجة إشكالية فرضتها التحديات المعاصرة التي تواجهها علوم الإعلام والاتصال، من منطلق الإبداع في عدة مجالات كالمهنية والتقنية والمعرفية''. وتخلل الملتقى مناقشات ومداخلات من طرف خبراء ومختصين في المجال، وعرف مشاركة واسعة لطلبة الدكتوراه في 5 ورشات علمية، في إطار تدعيم هذه الفئة وتشجيعها على البحث العلمي. من جهته أكد الدكتور محمد دحماني أكد أن جامعة محمد بوضياف بالمسيلة وبالتنسيق مع قسم علوم الإعلام والاتصال أبرمت اتفاقية مع ولاية المسيلة من أجل برمجة دورات تكوينية في الاتصال المؤسساتي يشرف عليها أساتذة القسم، وأيضا اتفاقية مع مديرية السكن من أجل تكوين الأساتذة للموظفين والعاملين في الاتصال و العلاقات العامة.كما أن القسم يحضر للاستفادة من مشاريع بحثية هامة منها الاستفادة من مشروع مسابقة الدكتوراه كما فتح القسم تخصص ماستر مهني جديد في تخصص الاتصال المؤسساتي العام المقبل .مشيرا إلى أسرة القسم من طلبة وأساتذة يأملون في ترقية القسم إلى كلية في علوم الإعلام والاتصال مستقبلا بالنظر للعدد المتزايد للطلبة على التخصص الذي فاق 1200 طالب بالإضافة إلى وجود 45 أستاذ دائم بالقسم وفتح تخصصات جديد مستقبلا .وذكر رئيس القسم يحيى تقي الدين أنهتم على هامش الملتقى تدعيم قسم علوم الإعلام والاتصال لجامعة المسيلة، بمجمع بيداغوجي يوفر أكثر من 700 مقعد، حمل إسم المجاهد والإعلامي عبد القادر نور رحمه الله، وقاعات محاضرات حملت اسم الأستاذ والمؤرخ والمجاهد زهير احدادن رحمه الله''. ومكتبة متخصصة في الاعلام. حملت اسم الدكتور والباحث إبراهيم إبراهيمي ومخبر بحث دراسات وبحوث في الميديا الجديدة بالإضافة إلى استديو جديد في السمعي البصري.

تقديرا لجهوده العلمية والصحفية

أساتذة قسم الإعلام يكرمون الدكتور والإعلامي محمد دحماني

كرم أساتذة وطلبة قسم علوم الإعلام والاتصال، الدكتور والصحفي محمد دحماني، في التفاتة منهم لما يقدمه من إضافة متميزة منذ التحاقه بالقسم بداية الموسم الجاري، حيث قام بتكريمه مدير الجامعة البروفيسور كمال بدراي بمعية نوابه الدكاترة رابح بوقورة بلواضح الهاشمي إبراهيم بوذراع بوطيبة.. وبحضور عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية البروفيسور أعمر عمور، حيث أشرف الدكتور محمد دحماني خلال هذا العام على تنشيط برنامج ''ضيف الاستديو'' الذي استضاف أكثر من عشرين ضيفا في مختلف منهم قامات علمية في التخصص على غرار الباحث فضيل دليو عميد كلية الإعلام بجامعة قسنطينة ونصرالدين العياضي والباحثة رحيمة عيساني رئيس قسم الإعلام بجامعة العين بالإمارات وعديد الأسماء الإعلامية منهم الإعلامية القديرة زهية بن عروس وليلى بوزيدي والمخرج عبد القادر مام والصحفي خليل بن الدين ...الخ . وكذا دوره في فتح مركز الصحافة المطبوعة والإلكترونية والذي يعد تجربة أولى على مستوى أقسام الإعلام حيث مكن المركز الطلبة من التربص في فنيات التحرير الصحفي، وكذا لجهوده في إبرام اتفاقيات مع مختلف الهيئات خاصة المؤسسات الإعلامية لتمكين الطلبة من إجراء تربصاتهم وكذا مع الهيئات الإدارية على غرار الاتفاقية مع الولاية ومديرية الشباب والرياضة ومديرية السكن بالإضافة إلى المساعدة التي يقدمها للطلبة من خلال موقعها الإخباري ''كل شيء عن المسيلة'' حيث سمح الموقع للطلبة للتربص في ميدان الصحافة الإلكترونية ومساعيه لترقية القسم إلى كلية في علوم الإعلام والاتصال.

ووجه الدكتور محمد دحماني في كلمته أثناء تكريمه شكره إلى كل زملائه الأساتذة في القسم والذين وصفهم بالعائلة الواحدة على الالتفاتة الطيبة منهم مشيرا إلى أنه يعتز بالانتماء إلى القسم ويتشرف بالعمل معهم.

أنور بن جفال

يحمل اسم المجاهد والصحفي عبدالقادر نور ويعزز مطلب الكلية

افتتاح مجمع بيداغوجي جديد بـ: 700 مقعد جديد

تعزز قسم علوم الإعلام والاتصال بجامعة المسيلة بمجمع بيداغوجي جديد يوفر أكثر من 700 مقعد حمل اسم المجاهد والصحفي عبد القادر نور أشرف على افتتاحه على هامش الملتقى الوطني الثاني حول مداخل الإبداع في علوم الإعلام مدير الجامعة البروفيسور كمال بدراي. وحسب الدكتور رضوان بوقرة نائب رئيس قسم الإعلام فإن المجمع البيداغوجي الجديد سيعزز مطلب أسرة القسم في ترقيته إلى كلية في علوم الإعلام خاصة وأنه يوفر خدمات متميزة لطلبة التخصص منها المكتبة المتخصصة في علوم الإعلام والتي توفر قلعات مطالعة خاصة لطلبة الدكتوراه والماستر والليسانس. كما يحتوي المجمع على قاعات تدريس للأعمال الموجهة وقاعات محاضرات بأكثر من 120 مقعدا وقاعات للندوات مجهزة بأحدث الوسائل التقنية تحمل اسم الدكتور والباحث في علوم الإعلام والاتصال زهير إحدادن ومخبر بحث علمي جديد للدكتور محمد دحماني متخصص في دراسات وبحوث الميديا الجديدة يشرف على تأطيرها باحثون منهم الدكتورة نعيمة براردي والدكتورة سعاد ولد جاب الله والدكتورة باية سيفون والدكتور أحمد زواوي المهدي...الخ ويشمل المجمع استوديو جديد للسمعي بصري يستلم مع بداية الموسم الجامعي المقبل، بإضافة لمكتبة الرقمية التي يستفيد منها القسم تحتوي على 30 ألف أو 50 ألف عنوان في العلوم الإنسانية. وبالمناسبة أكد مدير الجامعة البروفيسور كمال بدراي على ضرورة التحول إلى الرقمنة والتي تعد من بين الوسائل لتطوير البيداغوجيا والبحث العلمي وهو أحد أهم رهانات الجامعة خلال هذا العام، مؤكدا على أهمية الفاعلية التواصلية في عملية التعليم الجامعي.

. مريم دهيمي

في انتظار استلام المكتبة الرقمية قريبا

افتتاح مكتبة "إبراهيم إبراهيمي" لطلبة الإعلام

من المكتسبات الجديدة بقسم علوم الإعلام والاتصال استفادته من فضاء خاص للطلبة والأساتذة وهو مكتبة متخصصة في الاتصال والإعلام أطلق عليه اسم الباحث إبراهيم إبراهيمي، حيث تتوفر المكتبة على عناوين حديثة في التخصص كما خصص لها مبلغ 500 مليون لاقتناء كتب جديدة خلال هذا العام وهي تتوفر على قاعات كبرى للمطالعة لطلبة الليسانس والماستر والدكتوراه بفضاء جديد تمثل في مكتبة تابعة لقسم الإعلام التي تحتوي على العديد من الكتب المتخصصة في مجال الإعلام والاتصال مخصّص للطلبة والأساتذة موجّه لتكثيف وإثراء النشاطات الثقافية والعلمية. ومن المكتساب الأخرى التي يرتقب استلامها قريبا المكتبة الرقمية التي أعلن المدير أنها توفر في حدود 50 ألف عنوان في مختلف التخصصات في العلوم الإنسانية وخاصة في علوم الإعلام حيث سيتم تجهيزها بأجهزة الإعلام الآلي وهي تدخل في إطار مشروع الرقمنة التي توليها إدارة الجامعة أهمية كبيرة.

مريم دهيمي

أخبار اليوم

جامعة المسيلة:

قسم الإعلام يتدعم بمكتبة رقمية

تعزز قسم علوم الإعلام والاتصال بجامعة المسيلة بفضاء جديد تمثل في مكتبة تابعة لقسم الإعلام التي تحتوي على العديد من الكتب المتخصصة في مجال الإعلام والاتصال مخصص للطلبة والأساتذة موجّه لتكثيف وإثراء النشاطات الثقافية والعلمية، حيث قام قسم علوم الإعلام والاتصال بتوسيع مجال نشاطات المكتبة واستحداثها وذلك من خلال تزويدها بفضاء رقمي وأرضية رقمية تحتوي على العديد من الكتب بمختلف الصيغ. وبهذه المناسبة أعرب رئيس قسم عن سعادته بافتتاح هذه المكتبة (في الوقت الذي تغلق فيه العديد من المكتبات أبوابها). ومن جهته، أوضح مسيّرو المكتبة عن أملهم في استحداث واستقبال العديد من الكتب الرقمية والسمعية بالجامعة وأهمها الانتهاء من عمل مطويات تضم خدمات المكتبة التي تقدمها للطلاب والباحثين وتم توزيعها عليهم. كما تم عرض رسم هندسي حول خطة تطوير المكتبة بالجامعة وعمل تعديلات بها وتدعيمها بمكتبة رقمية تضم أجهزة حاسب آلي لخدمة الباحثين، وعمل صيانة لها وتزويدها بوسائل التهوية والإضاءة الجيدة والدهانات والمروشات اللازمة

تشرع في بث برامجها اليوم..

إطلاق أول إذاعة إلكترونية بجامعة المسيلة

أطلقت أول إذاعة الكترونية بجامعة المسيلة وتم إعطاء إشارة الانطلاق في تسجيل برامج أول إذاعة الكترونية على مستوى جامعة محمد بوضياف بالمسيلة.

الإذاعة الجديدة التي ستشرع في بث برامجها اليوم الأحد عبر موقعها الإلكتروني، كانت حلما يراود القائمين على طلبة قسم علوم الاعلام والاتصال، ليصبح حقيقة مجسدة في الميدان.

واكد رئيس قسم علوم الإعلام والاتصال بأن الإذاعة الجديدة جزء من الجوانب الخدماتية للجامعة، فالطالب حسبه كان يصطدم في مرحلته الجامعية بمثلث يربط بين المدرج والغرفة والقسم، وإدارة القسم تسعى لجعل المثلث موصول بين الإبداع والتحدي والمحافظة على المكتسبات، وعن المشروع الجديد أكد بأنه تجسد بفضل طموح طلبة الإعلام، مبينا بأن الإدارة تسعى لتوسيع الفكرة لتمس نشاطا واسعة بعد أن تتوفر الإمكانات، وأوضح بأن جهود طلبة الإعلام والاتصال كان لها دور كبير في تسريع وتيرة انجاز هذا المشروع الإذاعة الموجهة للطالب الجامعي دون سواه تأتي تحت شعار الاستماع للانشغالات ومحاولة حلها، وستذيع برامجها في مرحلة أولى عبر موقعها، وسيتم اطلاق قناة موازية لها تحمل برامج مصورة على الصفحة وكشف احد مهندسي المحطة بأن الطاقم الصحفي وطاقم التشيط المشكل من 11 استاذا وطالبا إضافة إلى تقنيين، انطلق في المرحلة الأولى لتسجيل البرامج قبل نحو شهر، وتم تخصيص يومي الأحد والاثنين لتسجيل البرامج على أن تكون بقية الأيام فضاء للمونتاج والتركيب والإخراج.

وعن نوعية البرامج أضاف المتحدث بأن الإدارة اقتنت تجهيزات تقنية متطورة، وهو ما يجعل الطاقم مستعدا للإبداع من خلال عديد البرامج الموجهة وجلها توعوية حوارية، فلترقية الحس الإبداعي وللتنقيب عن المواهب التي لم يسلط عليها الضوء في الجامعة.

■ ص. إبراهيم

EL MOUDJAHID
QUOTIDIEN NATIONAL D'INFORMATION

UNIVERSITÉ MOHAMED-LAMINE-DEBAGHINE

« LA MÉDITERRANÉE, UN PATRIMOINE COMMUN »

L'université Mohamed-Lamine-Debaghine Sétif 2 ne perd visiblement pas de temps pour s'ouvrir audacieusement sur le bassin méditerranéen et s'inscrire dans une démarche de partenariat avec d'autres établissements d'enseignement supérieur et de recherche.C'est du moins ce qui ressort de la dynamique engagée depuis 2016 dans le cadre du projet de recherche international «DIRE-MED», et qui lui permet depuis, en dépit de son jeune âge, mais grâce à la volonté et la compétence de ses cadres, de se faire une place respectée auprès des universités françaises, espagnoles, italiennes, tunisiennes et marocaines, dans l'espace consacré à ce projet de coopération international, en vue de développer le Dialogue interculturel, réseaux et mobilité en Méditerranée.

C'est sans doute dans ce contexte et après des rencontres organisées à Sétif et dans les pays des universités adhérentes à ce projet, que s'inscrit la dernière sortie de l'université en direction de l'université de Tanger, où elle a pris part aux travaux du premier événement culturel du dialogue interculturel.

Une initiative d'autant plus intéressante, qu'elle a été marquée par la présence de 5 étudiants de cette université qui ont présenté une pièce théâtrale, intitulée *Cérémonie en couleurs*, mettant en symbiose les facettes multiples et combien riches du patrimoine commun de la Méditerranée et cette culture du vivre ensemble.

«C'est un travail collectif qui a été formidablement apprécié par les organisateurs de cet événement, les participants de différents pays et les évaluateurs experts», souligne Noel Abdelatif Mami, vice-recteur de l'université, chargée des relations extérieures qui a encadré cette opération dans un programme qui a également vu la participation de l'université Alger 1 pour l'Algérie et réuni des chercheurs, des étudiants des universités partenaires et représentants d'entreprises et d'institutions publiques autour du patrimoine commun, l'artisanat, le tourisme, ainsi que la question liée à la citoyenneté et à l'insertion socioprofessionnelle.

CAP OUEST

Colloque national sur le patrimoine à l'université « Djilali Liabès»

Les participants à un premier colloque national sur le patrimoine intitulé "méthode scientifique et règles de travail dans la réalisation du manuscrit et sa diffusion", ouvert mercredi, à l'université « Djillali Liabès» de Sidi Bel Abbés, ont insisté sur la nécessité de valoriser le manuscrit et sa mise à la disposition des intellectuels et chercheurs.

Les participants, dont des universitaires du pays, des spécialistes en patrimoine et bibliothèques ont souligné l'importance de valoriser les efforts visant à préserver le manuscrit et l'utilisation des technologies, pour sa large diffusion au profit des chercheurs.

Le président du colloque, Ammar Belaredj de l'Université de Sidi Bel Abbés, a mis en exergue les moyens importants de restaurer le manuscrit avec le recours aux technologies de l'information et de la communication, soulignant que les moyens technologiques ont permis au chercheur d'acquérir et de traiter le manuscrit plus facilement.

Pour sa part, le directeur du Centre National du Manuscrit, Belfakir Ahmed, a exposé les techniques de conservation du manuscrit et les méthodes de sa restauration, sa préservation, son indexation, son entretien et sa publication, pour les chercheurs.

Les travaux de ce colloque de 02 jours se poursuivent, mettant en exergue la recherche scientifique et le programme de publication du manuscrit, ainsi que les différentes expériences nationales et internationales dans le domaine de la réalisation de manuscrits.

Le premier colloque sur le patrimoine est initié par la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de l'université"DjillaliLiabès" de Sidi Bel Abbés, en collaboration avec le laboratoire des études dans la pensée islamique algérienne, dans le cadre de la célébration du mois du patrimoine.